UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE,
CULTURE E MEDIAZIONI

Corso di Studio CAD

Laurea triennale in

LINGUE E LETTERATURE MODERNE

GUIDA AL CORSO DI STUDIO

2026-2027

Le indicazioni riportate nella presente Guida
*sono aggiornate al **30 aprile 2026** e sono valide*
***solo ed esclusivamente per l'Anno Accademico 2026-27**.*
Durante l'A.A. potrebbero esserci cambiamenti, anche rilevanti,
rispetto ad alcune delle informazioni qui riportate;
si raccomanda, pertanto, di consultare regolarmente
il sito del Corso di Studio e le pagine dei vari insegnamenti.

Dipartimento di Lingue, letterature, culture e mediazioni
Corso di Studio in Lingue e letterature moderne
Piazza Sant'Alessandro, 1
20123 – Milano
https://lingue.cdl.unimi.it
info.lingue@unimi.it

Care studentesse, cari studenti,

vi diamo un caloroso benvenuto nel Corso di Studio in Lingue e letterature moderne (laurea triennale) dell'Università degli Studi di Milano. Questa breve guida contiene informazioni e consigli che vi torneranno utili nel percorso di studi che avete intrapreso.

Come è tradizione per le discipline umanistiche, questo corso vi consentirà di sviluppare senso critico e versatilità intellettuale nell'affrontare situazioni complesse sempre nuove e diverse. In particolare, grazie allo studio approfondito di due lingue e letterature, acquisirete competenze che vi permetteranno di comunicare agevolmente nel mondo del lavoro, ovunque sia richiesta una capacità di interazione linguistica di tipo interculturale e professionale. In questo triennio si pongono anche le basi per studi più approfonditi, che potrete portare avanti nella Laurea Magistrale, in vista di impieghi in vari settori lavorativi.

Il piano di studi è personalizzabile, a partire dalla scelta delle due lingue e delle relative letterature che studierete durante il triennio, che ne costituiranno l'ossatura. Altre materie saranno comuni a tutti, in modo da assicurare una base culturale condivisa. Per arricchire la vostra formazione, accademica e personale, nel corso del triennio avrete modo di studiare all'estero, usufruendo dei molti accordi interuniversitari che il nostro Corso di Studio ha sottoscritto con numerosi atenei stranieri di grande prestigio, nonché degli accordi per stage presso diversi enti culturali europei.

Vi invitiamo quindi a leggere con cura le pagine che seguono per orientarvi fin da subito nell'Università, che per quasi tutti voi è un mondo nuovo, e non perdere le opportunità formative che vi vengono offerte, né dimenticare gli adempimenti che vi verranno richiesti.

Il senso antico del termine *universitas* è, a ben guardare, vivo ancora oggi: studenti e docenti condividono spazi fisici (gli edifici, le aule, le biblioteche, i laboratori) e spazi immateriali o metaforici, come le lingue, i testi, le visioni del mondo, il dibattito e il dialogo. Tutti quei luoghi, insomma, del fisico e della mente, che danno corpo all'idea di "comunità", di sommatoria di individui e di esperienze, di consuetudini e sguardi al futuro, che sono la traduzione, quanto mai esatta, di "università". Insieme, ciascuno per la sua parte e con le sue competenze, operiamo congiuntamente e contribuiamo a conoscere più a fondo il nostro patrimonio, trasformandolo e adattandolo al tempo in cui viviamo attraverso la nostra particolare prospettiva, che è quella dell'osservatore aperto all'altro e curioso dell'altro.

Sosteneva Goethe: "Chi non conosce le lingue straniere, non sa nulla della propria"; e diceva sempre il grande scrittore tedesco: "Chi conosce una lingua straniera ha una vita in più". È con questo doppio spirito, di volontà di condivisione e apertura alla conoscenza degli altri (e di se stessi), che vi accogliamo presso il Corso di Studio in Lingue e letterature moderne e vi auguriamo ogni successo nel vostro cammino universitario.

I docenti

SOMMARIO

I luoghi di Lingue	5
Mappa delle sedi	6
Strutture dell'Ateneo: come orientarsi	7
Primi passi: come iscriversi	8
Test di ammissione e graduatoria	8
La scelta delle lingue straniere	8
Struttura degli insegnamenti e modalità d'esame	9
Prova finale	10
Orari e programmi	10
Le piattaforme didattiche	11
Orario di ricevimento	11
Uso della posta elettronica	11
Mobilità internazionale	11
Percorsi formativi internazionali 4EU+	12
Servizi per studenti con disabilità e DSA	12
Lavorare in Università durante gli studi	12
Politiche per l'Assicurazione della Qualità	12
Centro Linguistico d'Ateneo (SLAM)	12
Il tuo primo anno a Lingue e letterature moderne	13
Piano di studi	13
Esempi di piano di studi	14

I luoghi di Lingue e letterature moderne

La sede storica del Corso di Studio in Lingue è ubicata nel palazzo barocco di **piazza Sant'Alessandro 1**, a lato della omonima chiesa seicentesca. L'edificio, anticamente Collegio dei Padri Barnabiti, è stato ristrutturato e rimodernato a più riprese e oggi ospita una dozzina di aule di varie dimensioni, oltre al ricchissimo patrimonio librario della Biblioteca del Polo di Lingue, agli studi dei docenti, alle sale riunioni e ad alcuni uffici amministrativi. Le aule di piazza Sant'Alessandro, tutte allestite con videoproiettore e connessione Internet, sono contrassegnate nell'orario dalla lettera A, e contano, in totale, circa 650 posti. All'interno di questa sede si svolgono anche convegni, giornate di studio, incontri con autori, conferenze di studiosi italiani e stranieri. Il palazzo ha ospitato anche alcuni eventi nell'ambito di BookCity.

Molte lezioni si tengono nell'edificio di **via Santa Sofia 9**, sito a breve distanza dalla sede di Sant'Alessandro, percorrendo corso di Porta Romana o passando per le vie adiacenti. Le aule di via Santa Sofia sono contrassegnate nell'orario dalla lettera M, e sono tutte climatizzate, dotate di sedute moderne e confortevoli, di computer centrale e apparati di proiezione audio/video, nonché di connessione Internet. In totale si tratta di 15 aule e 2 laboratori informatici, per una somma di oltre 1500 posti. Sempre in via Santa Sofia si trovano la segreteria studenti, il COSP e il Welcome Desk per studenti internazionali.

La sede centrale di Unimi è invece ubicata in **via Festa del Perdono 7**, all'interno dello straordinario complesso della Ca' Granda, per secoli l'Ospedale più importante di Milano. Qui hanno sede il Rettorato, la Direzione Generale e molti altri uffici dell'Ateneo; inoltre, l'edificio ospita l'Aula Magna, alcune sale per eventi e convegni, vari Dipartimenti e un'altra ventina di aule, più la Biblioteca centrale della Facoltà di Studi Umanistici, un ampio laboratorio informatico e la mensa studentesca.

Mappa delle sedi

Nel complesso, gli edifici sopra menzionati e qui sotto riportati sulla cartina costituiscono una sorta di campus universitario, immerso nel cuore del centro storico di Milano, ottimamente collegato con i mezzi pubblici e facilmente raggiungibile da ogni punto della città.

Strutture dell'Ateneo: come orientarsi

Le strutture di riferimento con cui gli studenti di Lingue si relazionano nel corso degli anni sono le seguenti:

Dipartimento di Lingue, letterature, culture e mediazioni

Il Dipartimento è una divisione amministrativa che si occupa della gestione della ricerca (le aree di studio e di specializzazione di ogni singolo docente) e dei fondi per iniziative scientifiche come convegni o giornate di studio, oltre che per il finanziamento della didattica. Il Direttore del Dipartimento è il prof. Marco Castellari.

Corso di Studio in Lingue e letterature moderne

Al Dipartimento fa capo il Corso di Studio in Lingue e letterature moderne, che si occupa di organizzare l'offerta formativa e di coordinare le attività didattiche. I docenti di tutte le lingue e le letterature insegnate appartengono al Dipartimento di Lingue, letterature, culture e mediazioni; alcuni docenti di materie come glottologia, letteratura italiana, storia, filologia romanza, letterature comparate, e così via, fanno parte di altri dipartimenti.

Commissione Paritetica Docenti-Studenti

È un organo ufficiale del Dipartimento, che si occupa di favorire e incrementare un dialogo costruttivo tra la componente studentesca e il corpo docenti. All'interno della Commissione Paritetica Docenti-Studenti, presieduta dal prof. Maurizio Pirro, operano in egual numero i rappresentanti dei docenti e quelli eletti dagli studenti.

Altre Commissioni

All'interno del Corso di Studio sono attive diverse altre Commissioni, con vari docenti in funzione di tutor che si occupano di altrettanti aspetti della didattica e dell'organizzazione generale (per esempio i piani di studio, le convalide e i riconoscimenti, la mobilità internazionale).

Facoltà di Studi Umanistici

I dipartimenti di area umanistica (oltre a Lingue, ci sono quelli di Beni culturali e ambientali, Filosofia, Studi storici, Studi letterari, filologici e linguistici) sono raggruppati nella Facoltà di Studi umanistici, che si occupa dei servizi generali, come la gestione delle aule, il calendario accademico e le sedute di discussione degli elaborati finali e delle tesi di laurea.

Segreteria studenti

Si trova in via Santa Sofia 9 ed è il punto di riferimento per tutte le pratiche relative a iscrizione, versamento di tasse e contributi, registrazione degli esami sostenuti, richieste di certificati, istanze di trasferimento, compilazione del piano di studi e così via. Buona parte dei servizi della Segreteria studenti è accessibile anche online, mediante le funzioni gestibili dallo spazio personale su Unimia.

COSP

Sempre in via Santa Sofia 9 si trova il COSP (Centro per l'Orientamento allo Studio e alle Professioni), una struttura che offre supporto agli studenti orientandoli in ingresso e durante il percorso formativo, nonché favorendo il collegamento con il mondo del lavoro tramite stage, anche al termine degli studi.

Primi passi: come iscriversi

Per le modalità di iscrizione si possono consultare la pagina informativa sul portale di Ateneo (Immatricolarsi e iscriversi) e quella di Lingue e letterature moderne, che offre indicazioni più specifiche, nonché il link al Bando. Per gli studenti lavoratori esiste anche una modalità di iscrizione part-time che prevede tasse più basse a fronte di una limitazione annuale nell'acquisizione dei crediti. I **CFU**, ossia **Crediti Formativi Universitari**, indicano le ore di lavoro medie necessarie a preparare un certo esame. Un esame da 9 cfu richiede quindi una preparazione di circa 225 ore: di queste, 60 sono offerte come lezione in aula, mentre le restanti sono di studio individuale. Si tratta naturalmente di misure convenzionali, dato che ogni studente ha tempi di preparazione individuali diversi.

Test di ammissione e graduatoria

Il Corso di Studio prevede una prova obbligatoria di ammissione senza valore selettivo. La prova ha la funzione di verificare l'attitudine all'apprendimento e le competenze linguistico-culturali degli aspiranti studenti di Lingue e letterature moderne, accertando il possesso dei requisiti in ingresso. In caso di mancato superamento della prova, saranno assegnati degli OFA (Obblighi Formativi Aggiuntivi), da colmare entro il primo anno di corso. Informazioni dettagliate sugli OFA sono reperibili alla pagina dedicata. La scelta della lingua inglese è consentita soltanto a chi raggiungerà la soglia di 25/30 nella parte relativa all'inglese del test TOLC, come indicato nel bando di ammissione. Eventuali certificazioni di qualsiasi livello non sostituiscono il superamento della prova.

La scelta delle lingue straniere

Ogni studente deve scegliere due lingue straniere e le corrispondenti letterature, di cui porterà avanti lo studio per tutto il triennio. Ecco il quadro complessivo di quello che viene offerto:

Lingua FRANCESE	Letteratura FRANCESE
Lingua INGLESE	Letteratura INGLESE oppure ANGLOAMERICANA
Lingua POLACCA	Letteratura POLACCA
Lingua PORTOGHESE	Letteratura PORTOGHESE e BRASILIANA
Lingua RUSSA	Letteratura RUSSA
Lingue SCANDINAVE*	Letterature SCANDINAVE
Lingua SPAGNOLA	Letteratura SPAGNOLA oppure Letterature ISPANOAMERICANE
Lingua TEDESCA	Letteratura TEDESCA

*a scelta tra danese, norvegese, svedese

Chi opta per lo studio della lingua inglese dovrà scegliere tra la letteratura inglese e la letteratura angloamericana (non è possibile seguire entrambe). Lo stesso vale per chi sceglie la lingua spagnola: dovrà optare tra la letteratura spagnola e le letterature ispanoamericane. All'interno dei corsi di lingue scandinave, gli studenti opteranno per lo studio di una sola lingua tra danese, norvegese e svedese, ma riceveranno una formazione trasversale alle lingue e letterature di quest'area. È inoltre possibile studiare altre lingue o letterature (catalano, islandese, ucraino) che non offrono un percorso triennale. Non è consentito seguire una terza lingua per un triennio; è però possibile inserire nel piano di studi un singolo esame da 9 cfu (quello del primo anno) di una terza lingua o letteratura. Tutte le lingue offerte prevedono gruppi di esercitazioni per principianti, ad eccezione dell'inglese, al cui studio si è ammessi soltanto previo superamento del test di ammissione. È possibile cambiare una delle due lingue di studio prescelte, ma soltanto con il parere favorevole del Collegio Didattico, scrivendo alla prof. Elena Di Venosa.

Struttura degli insegnamenti e modalità d'esame

Gli insegnamenti offerti dal Corso di Studio in Lingue e letterature moderne sono di varie tipologie e prevedono diverse modalità d'esame, riassunte nella tabella che segue:

Insegnamenti	Crediti	Caratteristiche	Modalità d'esame
Lingue	**9 cfu**	Si tratta di insegnamenti **annuali**, per un totale di **almeno 140 ore**, suddivise in un corso **"ufficiale"** (o "**monografico"**, della durata di **60 ore** in un solo semestre o articolato su due semestri) e in **"esercitazioni"**, della durata di almeno **80 ore**, distribuite sui due semestri. Il titolare dell'insegnamento è il docente del corso ufficiale, in cui si affrontano vari aspetti degli studi linguistici; gli esercitatori si occupano della pratica linguistica.	**Prova scritta** più **prova orale**. Gli scritti si tengono **3 volte l'anno**, di norma in giugno, settembre e gennaio; gli appelli per l'esame orale sono 7 all'anno (3 in maggio-luglio, 1 in settembre, 1 in dicembre, 2 in gennaio-febbraio). Durante l'anno possono essere previste delle prove in itinere.
Letterature	**9 cfu**	Si tratta di insegnamenti di norma **semestrali**, tutti da **9 cfu**, per un totale di **60 ore**. In base alla lingua di riferimento e all'annualità, si tengono in italiano o in lingua straniera.	L'esame è di norma **orale** e può essere sostenuto in uno dei 7 appelli previsti dalla Facoltà. Alcuni insegnamenti possono prevedere anche prove scritte interne o altre tipologie di lavori.
Insegnamenti comuni	**6 o 9 cfu**	Si tratta di insegnamenti **semestrali** che tutti gli studenti di Lingue devono obbligatoriamente inserire nel proprio piano di studi, e che sono previsti al primo anno di corso, in modo da fornire una solida base comune su discipline trasversali. Nel primo semestre si tengono **Glottologia** e **Letteratura italiana** (entrambi da **9 cfu**), e nel secondo **Storia** (ogni studente può scegliere quale seguire tra **Medievale**, **Moderna** e **Contemporanea**, tutti da **6 cfu**).	L'esame è di norma **orale** e può essere sostenuto in uno dei 7 appelli previsti dalla Facoltà. Alcuni insegnamenti possono prevedere anche prove in itinere o altre tipologie di lavori.
Filologia	**9 cfu**	Si tratta di un insegnamento **semestrale** obbligatorio da **9 cfu**, da seguire di norma al terzo anno, e che va scelto in base alle lingue studiate: **Filologia germanica** può essere scelto dagli studenti di inglese, Lingue scandinave e tedesco, **Filologia romanza** da studenti di francese, portoghese e spagnolo, **Filologia slava** da studenti di polacco e russo. Chi studia lingue di due ambiti diversi sceglierà uno solo di questi insegnamenti.	L'esame è di norma **orale** e può essere sostenuto in uno dei 7 appelli previsti dalla Facoltà. Alcuni insegnamenti possono prevedere anche prove scritte interne o altre tipologie di lavori.
Esami d'area	**Uno da 9 cfu e uno da 6 (eventualmente elevabile a 9)**	Si tratta di insegnamenti di norma **semestrali** in discipline correlate ai vari ambiti linguistici e letterari (Linguistica, Letteratura contemporanea, Teatro, Letterature comparate o altro). Ogni	L'esame è di norma **orale** e può essere sostenuto in uno dei 7 appelli previsti dalla Facoltà. Alcuni insegnamenti possono prevedere anche prove scritte

		studente sceglierà due esami (uno per ciascuna area linguistica studiata, basandosi sulla lista riportata nel Manifesto degli Studi che potrà sostenere da 6 e da 9 cfu, ovvero entrambi da 9, in quest'ultimo caso usando parte dei crediti liberi.	interne o altre tipologie di lavori.
Crediti liberi	**12 cfu (6+6 o 9+3)**	Ogni studente dispone di 12 cfu, che può utilizzare liberamente per sostenere esami di qualunque insegnamento dell'Ateneo, anche al di fuori del Corso di Studio e persino della Facoltà. Tuttavia, è auspicabile una certa **coerenza** con il proprio percorso formativo, e quindi sono da preferire altri esami d'area linguistica o letteraria, o un esame di un'altra filologia, oppure di discipline di ambito umanistico (Geografia, un'altra Storia, Teatro, Italianistica, Arte, Cinema, Biblioteconomia, Filosofia e via dicendo, specie se collegate al tema dell'elaborato finale). È possibile optare per due esami da 6 cfu ciascuno, oppure per un esame da 9 cfu, utilizzando i rimanenti 3 cfu per portare a 9 l'esame d'area da 6. Se si vuole seguire una terza lingua straniera, è necessario optare per la seconda soluzione, dato che tutti gli esami di Lingua sono da 9 cfu. L'accesso ai corsi di inglese rimane subordinato all'esito del test di ammissione.	L'esame è di norma **orale** e può essere sostenuto in uno dei 7 appelli previsti dalla Facoltà. Alcuni insegnamenti possono prevedere anche prove in itinere o altre tipologie di lavori. Se si opta per una terza lingua straniera, l'esame prevede una prova scritta e una orale, con eventuali prove in itinere.

Prova finale

La prova finale è costituita da un **elaborato scritto**, un breve lavoro di riflessione e ricerca che il laureando svolge su un tema concordato con il docente relatore. Di norma, l'argomento riguarda una delle due lingue e letterature studiate; in ogni caso, deve essere attinente a uno degli esami sostenuti durante il percorso e inserito nel piano di studi. L'impostazione e i risultati della ricerca verranno discussi e valutati da una commissione nel corso dell'esame di laurea. Le sessioni di laurea si svolgono in periodi specifici (luglio, novembre, febbraio, aprile). Sul sito di Ateneo è disponibile una pagina con informazioni dettagliate sulle tempistiche e le scadenze da rispettare.

Orari e programmi

Gli orari delle lezioni e i programmi dei corsi sono pubblicati online; sul sito del Corso di Studio sono disponibili il catalogo dei Laboratori e l'elenco delle Attività Sostitutive di Laboratorio. Benché venga fatto ogni sforzo per evitare sovrapposizioni tra i vari corsi, data la possibilità di combinare a piacimento le lingue studiate, è inevitabile che si verifichino alcune coincidenze di orario. I programmi vengono indicati con anticipo sull'inizio dei corsi, in modo che per gli studenti sia possibile scegliere con cognizione di causa cosa seguire nell'ambito

dei corsi a scelta. Tuttavia, cambiamenti di parti del programma o nella disponibilità dei testi consigliano di tenersi costantemente aggiornati, sia contattando i docenti, sia controllando le indicazioni pubblicate sul sito di ogni corso, soprattutto se non si frequentano le lezioni. Nei programmi sono indicati anche i **termini di validità**, ossia l'ultimo appello nel quale è possibile sostenere l'esame. In genere, ogni programma ha la validità di almeno un intero ciclo di sessioni di esame (7 appelli), ma è bene controllare le indicazioni fornite da ciascun corso.

Le piattaforme didattiche

La maggior parte dei corsi si avvale di sussidi didattici disponibili online. Esiste un'apposita piattaforma di Ateneo (MyAriel), accessibile mediante le credenziali fornite all'atto dell'immatricolazione, nella quale i docenti rendono disponibili materiali, informazioni e link che riguardano il proprio corso. La didattica, in talune circostanze, può prevedere attività svolte a distanza, anche in asincrono, avvalendosi di strumenti come Teams.

Orario di ricevimento

I docenti dedicano uno spazio infrasettimanale ai colloqui con gli studenti che abbiano dubbi o esigenze di chiarimenti relativi alla didattica e all'organizzazione dei corsi. Per ragioni dovute a periodi di ricerca, partecipazioni a congressi o impegni accademici, sono possibili cambiamenti e recuperi in altre date. L'orario e le modalità di ricevimento di ogni docente sono indicati nella sezione Chi e dove del portale di Ateneo.

Uso della posta elettronica

I docenti sono contattabili tramite la posta elettronica agli indirizzi indicati nei programmi e sui siti. Tuttavia, l'ingente quantità di corrispondenza non sempre permette una risposta rapida, e molte questioni sono risolvibili leggendo attentamente le guide, i programmi dei corsi e gli avvisi pubblicati sui vari siti. Vi raccomandiamo di usare sempre l'**indirizzo di posta assegnato da Unimi all'atto dell'iscrizione, controllando regolarmente la casella**, e di seguire le regole di una scrittura professionale: salutare, impiegare un italiano corretto, esporre dubbi e richieste in modo sintetico e preciso, firmare i messaggi, rileggere il testo prima di inviarlo.

Mobilità internazionale

Il nostro Corso di Studio dispone dell'offerta più ampia di tutta la Facoltà di Studi Umanistici in merito a scambi con università straniere e borse di studio all'estero. Già **a partire dal primo anno** si può fare richiesta di una borsa, sia nell'ambito del programma Erasmus+ sia in altri programmi e accordi. L'assegnazione della borsa è subordinata alla valutazione di una Commissione, che prende in esame la carriera dello studente e le sue motivazioni. Qualora si venga selezionati, si usufruirà di un periodo di studio all'estero presso la sede convenzionata, rimanendo iscritti regolarmente a Unimi, e le attività svolte verranno riconosciute come cfu validi a tutti gli effetti nel piano di studi. Al momento, nell'ambito del programma Erasmus+ sono attivi accordi per un totale di **circa 150 posti di mobilità ogni anno**. Sono inoltre in vigore o in corso di ratifica alcuni accordi bilaterali e convenzioni con singole università in paesi extraeuropei. Sul sito del Corso di Studio sono disponibili ulteriori informazioni, guide e bandi sulle varie forme di mobilità internazionale. Da non dimenticare è poi la possibilità di svolgere un tirocinio all'estero, ampliando ulteriormente la propria formazione: si tratta di una mobilità detta **Traineeship**, per la quale si rimanda alla pagina dedicata.

Percorsi formativi internazionali 4EU+

Unimi è un membro fondatore dell'Alleanza 4EU+, con le Università di Parigi Sorbona, Heidelberg, Varsavia, Praga, Paris-Panthéon-Assas, Ginevra e Copenaghen: una cerchia di Atenei che ambiscono a creare uno spazio formativo condiviso nel quadro della futura European Education Area. Agli studenti dell'Alleanza viene offerto un ampio catalogo di *shared courses*, che prevedono mobilità fisica ma anche virtuale, corsi estivi, seminari e programmi trasversali, pienamente inseribili nel proprio percorso di studio.

Servizi per studenti con disabilità e DSA

Sono previste misure compensative sia per gli esami orali (suddivisione in parziali, utilizzo di mappe concettuali, conversione in prove scritte…), sia per gli esami scritti (tempo aggiuntivo, mappe concettuali, impiego di sintesi vocale o di un tutor lettore, conversione in prove orali…). Per maggiori informazioni si può scrivere a ufficiodisabili@unimi.it e serviziodsa@unimi.it. Il responsabile del coordinamento con gli uffici e i servizi offerti dall'Ateneo è il prof. Paolo Caponi.

Lavorare in Università durante gli studi

È possibile collaborare in vari modi con la comunità universitaria, facendo esperienze lavorative retribuite presso biblioteche o dipartimenti. Ogni anno vengono richieste numerose collaborazioni studentesche, per le quali tutti possono candidarsi. Per maggiori informazioni, si rimanda alla specifica pagina di Ateneo.

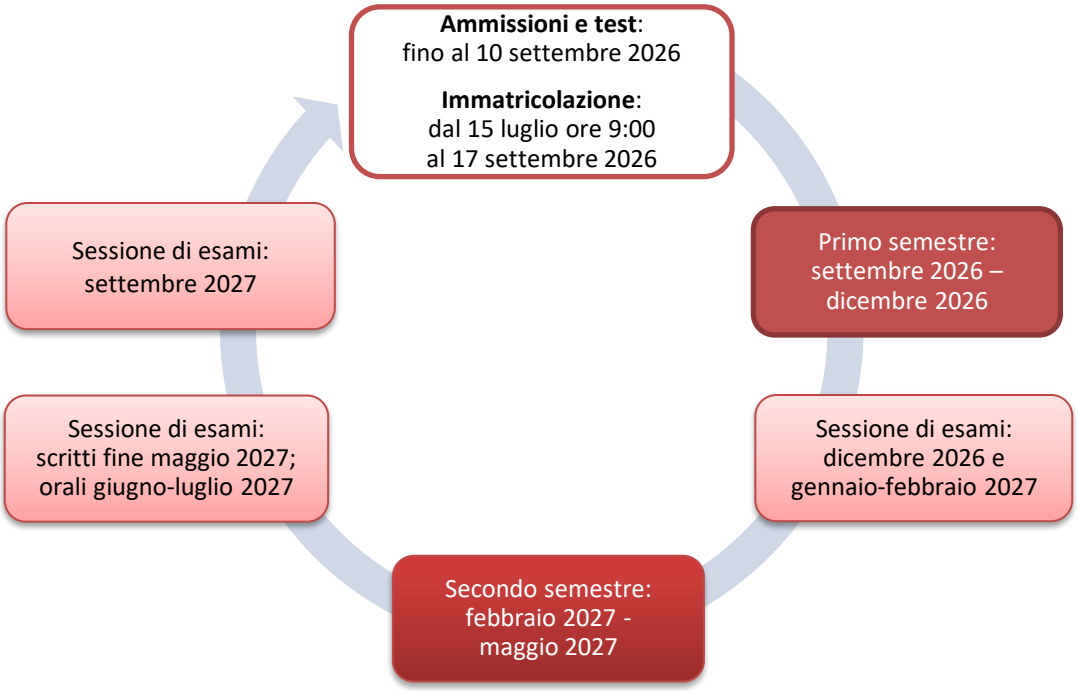
Politiche per l'Assicurazione della Qualità

In accordo con il Presidio della Qualità di Ateneo, il Corso di Studio adotta delle strategie per l'Assicurazione della Qualità (AQ): sottolinea la centralità dello studente nel processo di apprendimento, garantisce l'interazione con la rappresentanza studentesca e promuove il miglioramento continuo a tutti i livelli. Gli studenti hanno a disposizione dei questionari di valutazione per ogni attività didattica e possono entrare in organi di monitoraggio, come la Commissione Paritetica Docenti Studenti. Il Corso di Studio dispone di un Referente AQ, il prof. Alessandro Vescovi.

Centro Linguistico d'Ateneo (SLAM)

Lo SLAM offre un'ampia gamma di servizi: rilascia attestati di livello per varie lingue, organizza corsi intensivi per i vincitori di borse di mobilità, fornisce una formazione in lingua italiana per studenti internazionali, eroga test di livello per varie finalità, ed è anche sede d'esame per alcune certificazioni internazionali. Per ogni dettaglio, consultare l'apposita pagina.

Il tuo primo anno a Lingue e letterature straniere



Piano di studi

Il Corso di Studio si caratterizza per la possibilità di personalizzare il proprio percorso formativo, elaborando il piano di studi. Gli studenti sceglieranno innanzitutto le lingue di specializzazione e, in base a questa scelta, alcune materie verranno obbligatoriamente incluse nel piano (per es. le tre annualità delle due lingue e letterature prescelte). Gli esami di Glottologia, Letteratura italiana e Storia (quest'ultima a scelta tra medievale, moderna o contemporanea) sono obbligatori e comuni a tutti gli studenti. In altri casi, è possibile operare una scelta guidata all'interno di gruppi predefiniti di insegnamenti. Ogni esame può essere inserito una sola volta nel proprio piano di studi, e dunque non è iterabile. Indicazioni dettagliate sulla compilazione e la personalizzazione del piano di studi si trovano nel Manifesto. Di norma, il piano si compila al secondo anno, mediante l'apposito applicativo online, nella finestra dedicata (in genere a settembre-ottobre). In caso di dubbio, è opportuno rivolgersi ai tutor per i piani di studi.

Esempi di piano di studi

Nella tabella qui di seguito sono riportati due esempi di piano di studi, tra i molti che si potrebbero compilare. Tra parentesi, il numero di cfu attribuito a ogni esame.

Esempio 1	**Esempio 2**
Primo anno Lingua inglese 1 (9) Lingua russa 1 (9) Letteratura inglese 1 (9) Letteratura russa 1 (9) Glottologia (9) Letteratura italiana (9) Storia (a scelta tra moderna, contemporanea o medievale) (6)	Primo anno Lingua francese 1 (9) Lingua spagnola 1 (9) Letteratura francese 1 (9) Letteratura spagnola 1 (9) Glottologia (9) Letteratura italiana (9) Storia (a scelta tra moderna, contemporanea o medievale) (6)
Secondo anno Lingua inglese 2 (9) Lingua russa 2 (9) Letteratura inglese 2 (9) Letteratura russa 2 (9) Un esame d'area inglese (9) Un esame d'area russa (6)	Secondo anno Lingua francese 2 (9) Lingua spagnola 2 (9) Letteratura francese 2 (9) Letteratura spagnola 2 (9) Un esame d'area francese (6) Un esame d'area spagnola (9)
Terzo anno Lingua inglese 3 (9) Lingua russa 3 (9) Letteratura inglese 3 (9) Letteratura russa 3 (9) Filologia (slava o germanica) (9) 12 cfu a scelta libera tra secondo e terzo anno* 6 cfu per laboratori e altre attività** Prova finale (6)	Terzo anno Lingua francese 3 (9) Lingua spagnola 3 (9) Letteratura francese 3 (9) Letteratura spagnola 3 (9) Filologia romanza (9) 12 cfu a scelta libera tra secondo e terzo anno* 6 cfu per laboratori e altre attività** Prova finale (6)

* I 12 cfu a scelta libera possono essere suddivisi in due esami da 6 cfu (di norma, uno al secondo e uno al terzo anno), oppure in un solo esame da 9 cfu (di norma al terzo anno), utilizzando i 3 cfu residui per portare da 6 a 9 cfu l' esame d'area del secondo anno. Dato che non esistono esami di soli 3 cfu, occorre decidere prima se sostenere un determinato esame da 6 o da 9 cfu. Come criterio generale per l'utilizzo dei cfu liberi, si consiglia di optare per discipline che possano integrare il percorso formativo, privilegiando, per esempio, un altro esame d'area, o un corso collegato al tema dell'elaborato finale.
** I 6 cfu per laboratori e altre attività, tra cui gli stage, possono essere acquisiti in qualunque momento, scegliendo liberamente due dei molti laboratori offerti dalla Facoltà di Studi Umanistici. Per ulteriori indicazioni, si leggano le avvertenze riportate più avanti.

Gli esami delle lingue e letterature scelte sono soggetti a un criterio di **propedeuticità**: prima di presentarsi all'esame di lingua o letteratura del secondo anno, è obbligatorio aver sostenuto quello corrispondente del primo, mentre per accedere agli esami di lingua o letteratura del terzo anno è necessario aver completato entrambi quelli del secondo. Questo principio riguarda anche altri esami: quello di Filologia può essere sostenuto soltanto dopo quello di Glottologia, perché il contenuto dei corsi è coordinato in modo tale da rispettare l'ordine ideale del percorso formativo, che è quello proposto nelle tabelle precedenti. Per ulteriori informazioni, modalità di presentazione e scadenze, consultare la pagina Piano studi sul portale di Ateneo.

Un **laboratorio** consta di una serie di lezioni a carattere pratico per almeno 20 ore complessive in aula ed è caratterizzato da un argomento specifico per un numero limitato di partecipanti, con contenuti e

metodologie differenti rispetto alle normali lezioni; a volte è realizzato in collaborazione con enti esterni a Unimi (aziende, case editrici, teatri…). La frequenza è obbligatoria per poter acquisire i crediti relativi (3 per ogni laboratorio). Può essere richiesta una prova conclusiva, superata la quale si ottengono i cfu. Gli studenti di Lingue e letterature moderne sono tenuti a inserire nel piano di studi due laboratori. Non è necessario che siano erogati dal Corso di Studio; se non ci sono particolari requisiti di accesso, e previa approvazione del Collegio Didattico, gli studenti possono seguire qualsiasi laboratorio proposto dalla Facoltà di Studi Umanistici nell'ambito di una laurea di primo livello.
In alternativa, possono essere riconosciuti:

- **stage e tirocini**: per l'attivazione, l'approvazione preventiva e lo svolgimento di questo tipo di attività, consultare la pagina dedicata sul sito del Corso di Studio e rivolgersi alla prof. Mariacristina Cavecchi.
- **attività lavorative o professionali**, purché coerenti con il Corso di Studio, e **certificazioni di abilità linguistiche** (di norma in lingue diverse dalle due scelte); le richieste di riconoscimento verranno valutate caso per caso da un'apposita Commissione, presieduta dalla prof. Paola Spazzali.
- l'assistenza alle **Attività Sostitutive di Laboratorio** (ASL) offerte dal Corso di studio.

Per maggiori informazioni, consultare le pagine specifiche relative ai laboratori e alle attività sostitutive.

Questa Guida sintetizza le informazioni che potete trovare
in forma completa nel Manifesto degli Studi**.**
Consultatelo con attenzione!