



GERMANISTICA SUL CAMPO

Attività Sostitutiva di Laboratorio

(3 CFU)

7 ottobre – 2 dicembre 2025

1

Dienstag **7. Oktober** 2025, 16:30-18:30,

Aula A1 (P.zza S. Alessandro 1)

Thomas-Mann-Zyklus / 1 – in Kooperation mit dem Goethe-Institut Mailand

Vortrag von Prof. Dr. Ariane Martin (Mainz): *Die Schriftstellerbrüder Heinrich und Thomas Mann*

2

Montag **13. Oktober** 2025, h. 17:30-19:00

Österreichisches Kulturforum Mailand (P.zza del Liberty 8)

Einzelveranstaltung – in Kooperation mit dem Österreichischen Kulturforum Mailand

Lesung von Arno Geiger, Einführung von Dr. Stefano Apostolo.

3

Montag **20. Oktober** 2025, h. 10:30-12:30

Aula M301 (Via Santa Sofia 9 / Via Mercalli 21)

Einzelveranstaltung – im Rahmen des Programms Erasmus+

Vortrag von Dr. Maike Schmidt (CAU Kiel): *Novellistik der Moderne am Beispiel von Thomas Manns »Tonio Kröger«*

4

Dienstag **21. Oktober** 2025, 14:30-16:30

Aula T2 (Sesto S. Giovanni, P.zza Montanelli 1)

Thomas-Mann-Zyklus / 2 – in Kooperation mit dem Goethe-Institut Mailand

Filmvorführung: *Wälsungenblut*, BRD 1965 (Einführung von Prof. Dr. Maurizio Pirro)

5

Dienstag 28. bis 31. Oktober 2025

Università degli Studi di Milano (Via Festa del Perdono 7)

Ausstellung (zweisprachig it./dt.) – in Kooperation mit dem Deutschen Generalkonsulat Mailand

Wilhelm Körner – Ein Leben zwischen Denken und Tun

6

Dienstag **4. November** 2025, 16:30-18:30

Aula A9 (P.zza S. Alessandro 1)

Thomas-Mann-Zyklus / 3 – in Kooperation mit dem Goethe-Institut Mailand

Filmvorführung: *Tonio Kröger*, BRD 1964 (Einführung von Prof. Dr. Marco Castellari)

7-8

Donnerstag **6.**, 9:15-18:45, und Freitag **7. November** 2025, h. 9:15-10:15

Aula 113 (Via Festa del Perdono 7)

Einzelveranstaltung in Zusammenarbeit mit der Stefan-George-Gesellschaft e.V. Bingen

Stefan George und Italien. Jahrestagung 2025 der Stefan-George-Gesellschaft (Leitung: Prof. Dr. Maurizio Pirro)



9

Donnerstag **13. November** 12:30-14:30

Aula A10 (P.zza S. Alessandro 1)

Einzelveranstaltung im Rahmen von Bookcity UNIMI

Idee, parole e rappresentazioni del potere. Cinquanta quadrigli tedeschi – mit Dr. Alessandra Goggio (Bergamo), Dr. Lorenzo Licciardi (Napoli Orientale), Dr. Roberto Revello (Mimesis), Prof. Dr. Daniele Vecchiato (Padova);
Koordination: Prof. Dr. Marco Castellari.

10

Mittwoch **19. November** 2025, h. 19:00-21:00

Goethe-Institut Mailand (Via San Paolo 10)

Thomas-Mann-Zyklus / 4 – in Kooperation mit dem Goethe-Institut Mailand

Filmvorführung: *Mario und der Zauberer*, BRD 1994 (Einführung von Prof. Dr. Moira Paleari)

11

Donnerstag **27. November** 2025, h. 12:30-14:30

Aula A10 (P.zza S. Alessandro 1)

Einzelveranstaltung – Gastvortrag

Vortrag von Prof. Dr. Dirk Niefanger (Erlangen-Nürnberg): *Elisabeth Langgässer's »Die getreue Antigone« (1947) – politischer Katholizismus und weibliche Autonomie in der »Stunde Null«*

12

Dienstag **2. Dezember** 2025, h. 14:30-16:30

Aula T2 (Sesto S. Giovanni, P.zza Montanelli 1)

Thomas-Mann-Zyklus / 5 – in Kooperation mit dem Goethe-Institut Mailand

Vortrag von Barbara Beßlich (Heidelberg): *Teuflich gut erzählt. Thomas Manns Deutschland-Roman »Doktor Faustus« und der Nationalsozialismus*

COME PARTECIPARE (per studenti e studentesse di Lingue LT o di Lingue LM)

PREREQUISITI

Competenze di base sulla storia, cultura e letteratura dei paesi di lingua tedesca. Competenze linguistiche sufficienti a seguire con profitto eventi in lingua tedesca sui temi indicati e di rielaborarne autonomamente (anche in lingua italiana) i contenuti – sono cruciali, in particolare, le abilità di comprensione orale e scritta.

NUMERO MASSIMO PARTECIPANTI: 20

ISCRIZIONE: Inviare mail a → marco.castellari@unimi.it con oggetto **ASL 2025** entro **venerdì 26 settembre 2025**. Nella mail dettagliare i seguenti punti, che saranno dirimenti per selezionare, qualora necessario, i 20 partecipanti:

- anno e corso di studi al quale si è iscritte/i;
- esami già sostenuti di area germanistica nei percorsi triennale e/o magistrale;
- eventuali pregresse esperienze formative o lavorative in contesti di lingua tedesca.

RISULTATI ATTESI E CONSEGUIMENTO CFU → Ciascun/a partecipante dovrà documentare la piena presenza a tutti i dodici eventi, fatta salva la possibilità di giustificare preventivamente la propria assenza per un massimo di tre (il convegno, distribuito su più mezze giornate, viene contato come due eventi; quanto alla mostra, si richiede una visita dell'esposizione). Sulla base degli spunti tratti dalle esperienze acquisite e delle indicazioni dei docenti, alla fine della ASL saranno realizzati, a titolo individuale o in piccoli gruppi, adeguati materiali di documentazione e/o di approfondimento (a scelta in lingua italiana o tedesca), che verranno discussi in un breve colloquio in lingua italiana, da fissarsi in unica data entro la fine di gennaio 2026. A seguire avverrà la registrazione dei 3 CFU.