

**Titolo:** Testi in movimento: dal medioevo all'era digitale

**Docenti:** Angela Andreani, Andrea Meregalli

**Destinatari:** Studenti di Lingue della laurea triennale e magistrale

**Descrizione:** Il ciclo di incontri si propone di affrontare la materialità del testo con attenzione a questioni di filologia, critica testuale, storia del libro e della lettura. Si approfondiranno ad esempio tecniche di produzione, dinamiche di circolazione e fruizione, caratteristiche fisiche, e cosa questi aspetti ci aiutano a capire del testo scritto. Verranno forniti gli strumenti per comprendere tradizioni testuali anche complesse, dai testimoni manoscritti medievali alla circolazione a stampa in diverse vesti tipografiche o edizioni, anche digitali. Il ciclo di incontri adotterà un approccio trasversale a tutte le aree linguistiche affrontando questioni come: (a) manoscritto e libro a stampa (coesistenza, contaminazioni, differenze); (b) aspetti codicologici o paleografici; (c) tipologie di edizioni (critiche, diplomatiche, etc.); (d) strumenti bibliografici, classificazione delle fonti, risorse digitali per lo studio della storia del libro.

**Modalità di svolgimento:** L'attività consisterà in un ciclo di incontri su piattaforma digitale secondo il calendario che sarà comunicato ai partecipanti. Gli studenti dovranno inoltre completare la formazione concordando con uno dei docenti una breve esercitazione su uno dei temi affrontati.

**Periodo:** circa metà maggio – metà luglio

**Iscrizione:** il ciclo di incontri è riservato a 25 partecipanti. Gli interessati dovranno iscriversi inviando una email con oggetto "Testi in Movimento" a entrambi i docenti: [angela.andreani@unimi.it](mailto:angela.andreani@unimi.it), [andrea.meregalli@unimi.it](mailto:andrea.meregalli@unimi.it) entro il **10 maggio 2020**. Nell'email si dovranno indicare: cognome e nome, nr di matricola, anno di corso LT o LM, lingue studiate. I laureandi possono inoltre segnalare la sessione di laurea prevista.